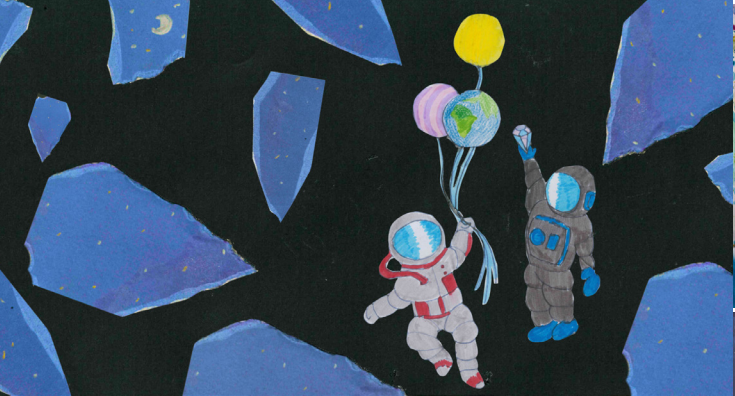




16+



DAT ENSEMBLE PRODUKTION

König Ubu

von Alfred Jarry

Die ehrgeizige Mutter Ubu stachelt den widerlichen, dummen und feigen Vater Ubu dazu auf, den König Wenzeslas zu ermorden. Gemeinsam mit Hauptmann Craque und seinen Schergen ermordet er den König und krönt sich selbst. Nach dem Staatsstreich herrscht Ubu mit brutaler Willkür. Er ermordet Adlige und Richter und presst dem Volk noch mehr Steuern ab. Dabei taumelt er zwischen Lächerlichkeit und Grausamkeit und hinterlässt eine Spur chaotischer Zerstörung.

Ein feiger Tyrann, der in seiner ungezügelten Gier nach Macht jede Grenze überschreitet. Auf Wenzeslas Sohn Buggerlas, der diesen Alptraum zunächst wie gelähmt verfolgt, ruhen nun alle Hoffnungen.

Diese atemlose Satire entlarvt die Absurdität des Machtmissbrauchs – roh, überzeichnet und erschreckend aktuell. Mit König Ubu schuf Alfred Jarry bereits 1896 ein provokantes, groteskes Theaterstück, das bis heute nichts von seiner Wucht verloren hat.

Regie: Tobias Ballnus



PREMIERE FR, 8. MAI 2026

AUSSTELLUNGEN ZUM JAHRESTHEMA 2026

Viertel vor (N)acht – Das Sandmännchen ist da

Viertel vor Nacht ist noch vieles möglich, bevor das Sandmännchen Traumsand über uns streut und wir einschlummern. Was für Geschichten wird es uns bringen? Welche Träume werden wir haben? Die Kinder des **Kunstspielplatzes** im Alter von 3–7 Jahren haben sich unter der Leitung von **Milada Böhm** mit dem Jahresthema „Viertel vor Nacht“ auseinandergesetzt. Alte Fernsehapparate, besondere Beleuchtung und bewegte Sandmännchenfiguren haben die Kinder inspiriert. Davon ausgehend haben sie ihre Ideen in Form und Farbe künstlerisch zum Ausdruck gebracht.

Die Vernissage findet am **Samstag, den 13. Juni um 11:00 Uhr** im Großen Saal der Musik- und Kunstschule statt.

Viertel vor Nacht - Eine Ausstellung zum Staunen

Kurz bevor die Nacht beginnt, verändert sich die Welt – und genau diesen Moment haben Schüler*innen des **Spielraum Kunst** der Musik- und Kunstschule Böblingen unter der Leitung von **Laura Zimpfer** eingefangen. In Bildern, Farben und fantasievollen Ideen zeigen Kinder zwischen 7 und 10 Jahren, wie magisch dieser Übergang sein kann.

Die Vernissage findet am **Samstag, den 19. September um 10:30 Uhr** im Großen Saal der Musik- und Kunstschule statt. Die Ausstellung lädt dazu ein, den Zauber von Viertel vor Nacht mit Kinderaugen zu entdecken.

VERNISSAGE KUNSTSPIELPLATZ SA, 13. JUNI 2026

VERNISSAGE SPIELRAUM KUNST SA, 19. SEPTEMBER 2026

KINDER-MUSIK-THEATER

Der Friedenskristall

frei nach „Die Planeten“ von Gustav Holst

In ferner Zukunft umkreisen Cosmo und Luna auf einer Raumstation die Erde. Seit vielen Jahren herrscht dort Frieden. Denn seit der blaue Friedenskristall aufgetaucht ist, gibt es keine Kriege mehr.

Eines Tages erfahren Cosmo und Luna, dass der Friedenskristall gestohlen wurde. Die beiden Astronauten brechen sofort auf und suchen auf den verschiedenen Planeten unseres Sonnensystems nach dem verschwundenen Friedenskristall. Dabei lernen sie ganz unterschiedliche Außerirdische kennen und müssen einige Abenteuer bestehen. Werden sie am Ende den Kristall finden und damit den Frieden auf der Erde retten?

Kinder und Jugendliche aller Fachbereiche der Musik- und Kunstschule arbeiten bei diesem Projekt „Hand in Hand“ zusammen. Das Kinder- und Jugendorchester musiziert, der TheaterKinderClub spielt die Geschichte, die DAT Dance Company und die DAT Dance Company Junior tanzen und das Jugendatelier gestaltete das Plakat.

Regie:
Musikalische Leitung:
Choreografie:

Tobias Ballnus
Rainer Kropf
Louise Mayer
Selatin Kara

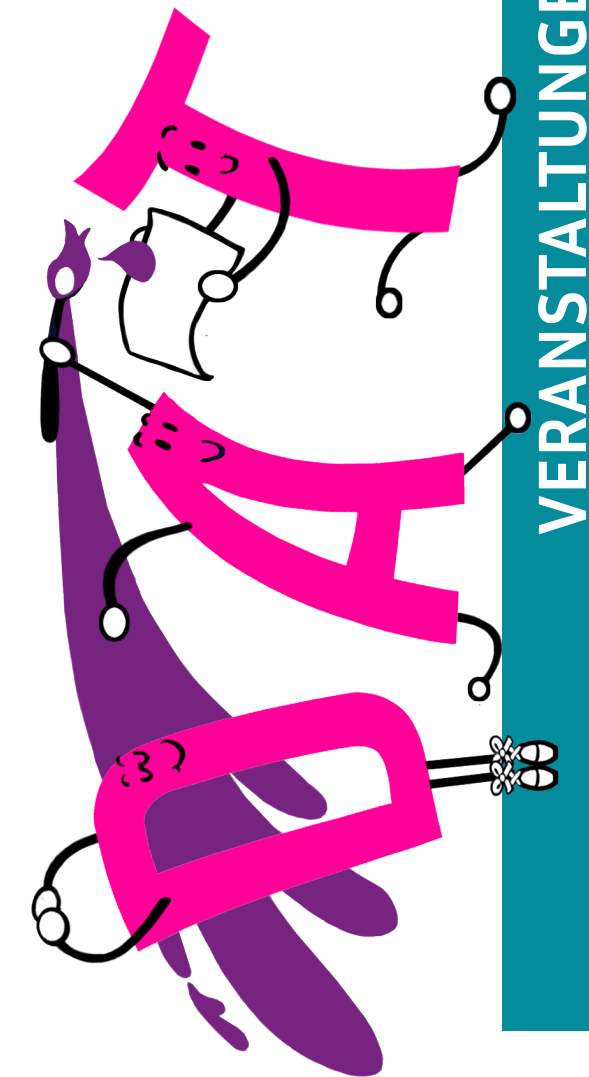


EINMALIG: SO, 28. JUNI 2026

EINTRITT: ERWACHSENE 5 € | KINDER FREI

JAHRESTHEMA 2026
Viertel vor Nacht

Stadt Böblingen



VERANSTALTUNGEN

DANCE · ART · THEATRE

APR 26 - SEP



April

Fr	17	16:00 - 18:30	Workshops für DAT Schüler*innen DAT MEET & MIX FESTIVAL zum Jahresthema Viertel vor Nacht	DAT Theater im Feierraum	DAT
Sa	18	14:00 - 21:00	DAT MEET & MIX FESTIVAL zum Jahresthema Viertel vor Nacht	DAT Theater im Feierraum	DAT

Mai

Fr	8	20:00	Premiere KÖNIG UBU DAT Ensemble, 16+	DAT Theater im Feierraum	T
Sa	9	20:00	KÖNIG UBU DAT Ensemble, 16+	DAT Theater im Feierraum	T
So	10	19:00	KÖNIG UBU DAT Ensemble, 16+	DAT Theater im Feierraum	T
Do	14	20:00	KÖNIG UBU DAT Ensemble, 16+	DAT Theater im Feierraum	T
Fr	15	20:00	KÖNIG UBU DAT Ensemble, 16+	DAT Theater im Feierraum	T
Sa	16	20:00	KÖNIG UBU DAT Ensemble, 16+	DAT Theater im Feierraum	T
So	17	19:00	KÖNIG UBU DAT Ensemble, 16+	DAT Theater im Feierraum	T

Juni

Sa	13	11:00	Vernissage VIERTEL VOR (N)ACHT – DAS SANDMÄNNCHEN IST DA von Kindern der ästhetischen Frühförderung Kunstspielplatz	Musik- und Kunstschule Großer Saal	A
So	28	11:00	Kinder-Musik-Theater DER FRIEDENSKRISTALL frei nach „Die Planeten“ von Gustav Holst	Kongresshalle Böblingen	MDAT

Juli

Sa	18	18:00	Präsentation PLAYLIST FREUNDSCHAFT TheaterJugendClub	DAT Theater im Feierraum	T
So	19	18:00	PLAYLIST FREUNDSCHAFT TheaterJugendClub	DAT Theater im Feierraum	T
Sa	25	18:00	PLAYLIST FREUNDSCHAFT TheaterJugendClub	DAT Theater im Feierraum	T
So	26	18:00	PLAYLIST FREUNDSCHAFT TheaterJugendClub	DAT Theater im Feierraum	T

September

Sa	19	10:30	Vernissage Vierteil vor Nacht - Eine Ausstellung zum Staunen von Schüler*innen des Spielraum Kunst	Musik- und Kunstschule Großer Saal	A
----	----	-------	--	---------------------------------------	----------

DAT MEET & MIX FESTIVAL zum Jahresthema Viertel vor Nacht

Diesen Frühling feiern wir wieder das zweijährlich stattfindende Festival für DAT Schüler*innen von 10–13 Jahren. Der neue Name DAT Meet & Mix Festival soll die Begegnung der Fachbereiche stärker in den Mittelpunkt stellen. Fünfzig Schüler*innen aus DANCE, ART und THEATER lernen sich an einem Wochenende kennen, präsentieren ihre Fachbereiche und arbeiten anschließend in Crossover-Workshops zum Jahresthema „Viertel vor Nacht“, begleitet von fachbereichsübergreifenden Tandems aus Tanz-, Theater- und Kunstpädagog*innen der DAT Kunstschule. Das Jahresthema wurde dieses Jahr gemeinsam mit dem DAT Kinderat festgelegt. Dieses Gremium wird alle zwei Jahre im Rahmen des Festivals neu gewählt, besteht aus drei bis vier Kindern pro Fachbereich und bringt Ideen zur Weiterentwicklung der DAT Kunstschule ein. Zum Abschluss präsentieren alle Beteiligten bei einem gemeinsamen Fest die Workshop-Ergebnisse und vertiefen neue Impulse und Freundschaften.



Präsentation des TheaterJugendClubs

PLAYLIST FREUNDSCHAFT

Eine Gruppe von Freunden, ihr Lieblingsplatz und eine Liste von Liedern. Die Musik weckt Erinnerungen und Gefühle. Und so erzählen sie von sich und von ihren Freundschaften. Dabei kommt so manche alte Geschichte ans Tageslicht und in die anfängliche Harmonie mischen sich immer mehr Misstöne. Mit Mitteln des biografischen Theaters entsteht ein sehr persönliches Portrait einer Gruppe Jugendlicher, in dem sich Menschen jeden Alters wiederfinden können.



DIE MORALMASCHINE in Friedrichshafen

Das Tanztheaterstück DIE MORALMASCHINE des Tanz- und Theaterlabors TNT war im März zu den Jugend- und Schultheatertagen JUST in Friedrichshafen eingeladen. Dort zeigten die zehn Jugendlichen aus den Fachbereichen DANCE und THEATER ihr Stück und genossen den Austausch mit Gleichaltrigen. Wir sind sehr stolz auf die Gruppe, die eigenverantwortlich das Stück selbst entwickelt und inszeniert hat.



Eintrittspreise

DAT Theater:

Erwachsene 14 € | Ermäßigt 10 € | Familien 35 € | Sonderkonditionen für Gruppen
Tickets über [Reservix.de](https://www.reservix.de), Vorverkaufsstellen und ggfs. an der Tageskasse

Ausstellungen:
Eintritt frei



DAT Theater im Feierraum | Pestalozzistraße 9, 71032 Böblingen

Kongresshalle Böblingen | Ida-Ehre-Platz, 71032 Böblingen

Musik- und Kunstschule Böblingen | Herrenberger Straße 31, 71034 Böblingen
07031 669-1632 | KJJuTheater@boeblingen.de | kunstschule.boeblingen.de