



3 +

VERNISSAGE

Das geheime Leben der Dinge

Ausstellung zum Jahresthema

Der Fachbereich ART zeigt die generationenübergreifende Jahresausstellung „Das geheime Leben der Dinge“ in der Musik- und Kunstschule in der Herrenberger Straße.

Unter der künstlerischen Leitung von Milada Böhm, Lisa Dorfschmid und Susanne Prescher haben Kinder des Kunstspielplatzes und des Spielraum Kunst sowie junge Künstler*innen der Jugendateliers gemeinsam mit Seniorinnen und Senioren des Hauses am Maienplatz seit Anfang des Jahres an den Exponaten gearbeitet.

Jedes Kunstwerk erzählt seine eigene Geschichte und gibt Einblicke in die Gedanken und Erfahrungswelten ihrer Schöpfer*innen. Während der Kunstspielplatz Gegenstände zweckentfremdete und ihnen so neues Leben verlieh, modellierte der Spielraum Kunst mit Gips. Aus Ytongsteinen und Fundstücken entstanden eigenwillige plastische Werke, inspiriert von Niki de Saint Phalle. Das Jugendatelier schuf Skulpturen aus Stoff, die zum Interagieren und Umdenken einladen. Die Seniorinnen und Senioren ergänzten bereits vorhandene Portraits, was überraschende Einblicke bietet.

VEREIN DER FREUNDE UND FÖRDERER
DER KUNSTSCHULE BÖBLINGEN E.V.

Die Ausstellung ist während der regulären Öffnungszeiten der Musik- und Kunstschule bis zu den Weihnachtsferien zu besichtigen.

ab Montag, 6. Oktober 2025



10 +

DAT-TANZ- UND THEATERLABOR

TNT

Der explosive Kunstmix

Das DAT startet ab September 2025 mit einem neuen Format: Im TNT, dem DAT-Tanz- und Theaterlabor, erarbeiten Jugendliche aus dem Theaterjugendclub und der DAT-Dance Company selbstständig eine eigene Performance.

Was wird passieren, wenn die Laborleiter*innen den Raum verlassen und die Jugendlichen selbst die Experimente leiten? Werden sie unbekannte Forschungswege beschreiten? Werden sie verrückte Verbindungen entdecken? Werden sie hochexplosive Stoffe mischen? All das liegt in den Händen der Jugendlichen. Denn das Tanz- und Theaterlabor kann und soll neue Wege beschreiten. Es bietet einen geschützten Freiraum, in dem Jugendliche sich ausprobieren können. Von der Themenfindung bis zur fertigen Präsentation gestalten die Teilnehmenden selbstbestimmt ihren Weg. Zu dem selbstgewählten Thema werden mehrere Forschungsteams gebildet (Kleingruppen von vier bis sechs Personen), die unterschiedliche Seiten des gemeinsamen Themas beleuchten. So entsteht am Ende eine aus mehreren Beiträgen zusammengesetzte Collage, die 5 mal im DAT-Theater im Feierraum zur Aufführung gebracht wird.

Betreuung: Louise Mayer
Prisca Maier-Nieden
Tobias Ballnus



PREMIERE So, 9. November 2025



8 +

WIEDERAUFNAHME DER DAT PRODUKTION

Anne auf Green Gables

frei nach Lucy Maude Montgomery

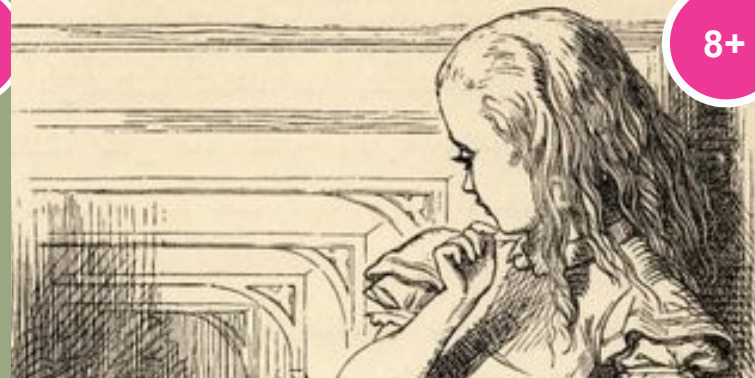
Der kleine Ort Avonlea liegt verschlafen in der Morgensonne. Noch! Auf einem der Höfe - auf Green Gables - ist etwas im Gange, das den Ort und seine liebenswerten, aber schrulligen Bewohnerinnen und Bewohner verändern wird: Die etwas in die Jahre gekommenen Geschwister Marilla und Matthew Cuthbert haben beschlossen einen Waisenjungen zu sich zu nehmen, der sie auf dem Hof unterstützen kann. Doch dann steht da statt dieses Jungen plötzlich Anne am Bahnhof, ein dünnes Mädchen mit roten Zöpfen. Während sie Mathews Herz mit ihrer offenen, liebenswerten Art im Flug erobert, stößt sie bei Marilla zunächst auf Ablehnung. Doch obwohl Anne zunächst keinen Fettnapf auslöst, findet sie schließlich ihren ganz eigenen Weg, bringt neuen Wind in das Leben des kleinen Ortes und rettet schließlich sogar ihre erwachsene Freundin.

„Anne auf Green Gables“ ist ein Klassiker der Weltliteratur, den das DAT-Ensemble zusammen mit dem Theater-teenclub für die ganze Familie in einer neuen Fassung auf die Bühne bringt. Das Regieteam ließ sich für die Entwicklung des Stücks von der Netflix Serie „Anne with an e“ inspirieren, und erweckt mit den Spieler*innen Lucy Maude Montgomerys Geschichte von dem beherzten, kraftvollen Waisenmädchen Anne zu neuem Leben.

Regie: Prisca Maier-Nieden, Tobias Ballnus



PREMIERE Fr, 5. Dezember 2025



8 +

DAT ENSEMBLE PRODUKTION

Alice im Wunderland

nach Lewis Carroll

„Wir sind alle verrückt hier. Ich bin verrückt. Du bist verrückt.“
„Woher weißt du, daß ich verrückt bin?“
„Du mußt es sein, sonst wärest du nicht hergekommen.“

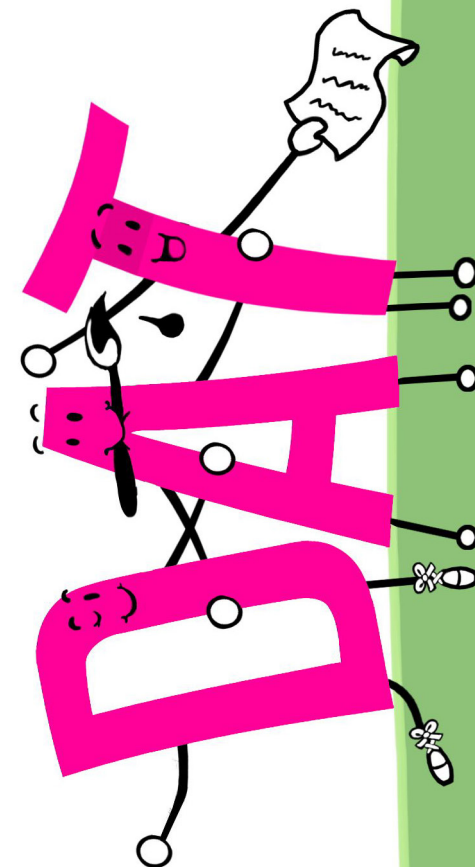
Ohne zu überlegen folgt die neugierige Alice einem sprechenden, weißen Kaninchen und findet sich im Wunderland wieder - einer Traumwelt voller seltsamer Tiere und Kartenspielfiguren. Sie begegnet einer Raupe und einer Grinse-Katze, ist Gast einer verrückten Teeparty, spielt Croquet und landet schlussendlich in einer Gerichtsverhandlung mit der Herzkönigin. Nichts ist hier „normal“, alles – selbst die Zeit - wird in Frage gestellt.

Die Geschichte von „Alice im Wunderland“ ist ein verrückter, absurd-komischer, wunderbarer Traum voller seltsamer Figuren und aberwitziger Begegnungen. Sie stellt Normen und Gepflogenheiten in Frage, lässt Raum für Fantasie und macht Mut, unkonventionell und frei zu denken. „Alice im Wunderland“, 1865 von Lewis Carroll geschrieben, wurde vielfach verfilmt oder für die Bühne adaptiert. Das DAT-Ensemble bringt diesen Klassiker der Weltliteratur in einer Theaterfassung für die ganze Familie auf die Bühne.

Regie: Marion Schneider-Bast



PREMIERE Sa, 17. Januar 2026

Stadt Böblingen
Raum für Taten und Talente

Veranstaltungen Okt. 2025 - Febr. 2026

Oktober			
Mo	6	Vernissage Das geheime Leben der Dinge Kunstspielplatz, Spielraum Kunst, Jugendatelier, Haus am Maienplatz, 4+	Musik- und Kunstschule, Treppenhaus 1. u. 2. OG
Sa	11	High Noon Eröffnungsfest der DAT-Werkstätten und des neuen Fundus	Offene Werkstatt SchaffBar e.V. Herrschaftsgartenstrasse 20/1

November

So	9	Premiere TNT DAT-Tanz- und Theaterlabor 10+	DAT-Theater im Feierraum
Sa	15	TNT DAT-Tanz- und Theaterlabor 10+	DAT-Theater im Feierraum
So	16	TNT DAT-Tanz- und Theaterlabor 10+	DAT-Theater im Feierraum
Sa	22	TNT DAT-Tanz- und Theaterlabor 10+	DAT-Theater im Feierraum
So	23	TNT DAT-Tanz- und Theaterlabor 10+	DAT-Theater im Feierraum

Dezember

Fr	5	Wiederaufnahme Anne auf Green Gables DAT-Ensemble und Theater teenclub, 8+	DAT-Theater im Feierraum
So	7	Anne auf Green Gables DAT-Ensemble und Theater teenclub, 8+	DAT-Theater im Feierraum
Sa	13	Anne auf Green Gables DAT-Ensemble und Theater teenclub, 8+	DAT-Theater im Feierraum
So	14	Anne auf Green Gables DAT-Ensemble und Theater teenclub, 8+	DAT-Theater im Feierraum
Fr	19	Anne auf Green Gables DAT-Ensemble und Theater teenclub, 8+	DAT-Theater im Feierraum
Sa	20	Anne auf Green Gables DAT-Ensemble und Theater teenclub, 8+	DAT-Theater im Feierraum
So	21	Anne auf Green Gables DAT-Ensemble und Theater teenclub, 8+	DAT-Theater im Feierraum

Januar

Sa	17	Premiere Alice im Wunderland DAT-Ensemble, 8+	DAT-Theater im Feierraum
So	18	Alice im Wunderland DAT-Ensemble, 8+	DAT-Theater im Feierraum
Fr	23	Alice im Wunderland DAT-Ensemble, 8+	DAT-Theater im Feierraum
Sa	24	Alice im Wunderland DAT-Ensemble, 8+	DAT-Theater im Feierraum
So	25	Alice im Wunderland DAT-Ensemble, 8+	DAT-Theater im Feierraum
Sa	31	Alice im Wunderland DAT-Ensemble, 8+	DAT-Theater im Feierraum

Februar

So	1	Alice im Wunderland DAT-Ensemble, 8+	DAT-Theater im Feierraum
----	---	--	--------------------------

High Noon - Eröffnungsfest der DAT-Werkstätten und des neuen Fundus
Wir feiern! ...gemeinsam mit der SchaffBar die Eröffnung der Herrschaftsgartenstrasse 20/1.

Hier finden Sie in Zukunft die DAT-Werkstätten mit dem neuen Theaterfundus, außerdem die offene Werkstatt SchaffBar. Kommen Sie vorbei, lernen Sie unser neues Werkangebot, das Art-Lab, für Kinder kennen, stöbern Sie durch unseren Möbel-Kostüm-Flohmarkt, genehmigen Sie sich eine Kaffeepause mit leckeren Snacks, lernen Sie das Foodsharing kennen, nutzen Sie die Möglichkeit unseres Bücher-tauschschisches und lassen Sie sich inspirieren. Wir freuen uns auf Sie.



Preisverleihung Lamathea

Das DAT-Theater im Feierraum der Musik- und Kunstschule Böblingen wurde mit seiner Produktion „Geheimplan gegen Deutschland / Die Nashörner – ein Theaterabend für die Demokratie“ für den Landes-amateurtheaterpreis Lamathea 2025 nominiert. In der Kategorie Innenraumtheater gehört sie zu den drei herausragenden Produktionen der beiden letzten Jahre in Baden-Württemberg. Die Produktion feierte am vorigen November in Böblingen Premiere und wurde bis Weihnachten zwölf Mal im DAT-Theater im Feierraum vor gut gefülltem Haus gezeigt. In der Regie von Prisca Maier-Nieden entwickelte das Ensemble einen vielschichtigen, eindringlichen Abend, der sich kritisch und zugleich künstlerisch stark mit den Themen Demokratie, Mitverantwortung und politischer Manipulation auseinandersetzt. Am Sonntag, 5. Oktober findet die Preisverleihung in Heidenheim statt, bei der dem DAT-Ensemble die Urkunde überreicht werden wird.



Jahresthema 2025/2026: “Viertel vor Nacht”

Es ist Zeit! Zeit wofür? Zeit die Welt zu retten, bevor es zu spät ist? Zeit, noch schnell das zu erledigen, was liegen gelieben ist? Oder einfach Zeit, noch schnell eine Rude durch die Wohnung zu toben, bevor wir ins Bett geschickt werden? “Viertel vor Nacht” ist noch vieles möglich, noch nicht alles vorbei. “Viertel vor Nacht” ist die blaue Stunde, bevor sich die Sonne senkt und die Nacht hereinbricht - eine Stimmug des Abschieds und des Übergangs. Wir rücken näher zusammen, tauschen Geschichten und träumen uns in eine Zwischenwelt hinein, in der alles möglich ist ...

Das DAT-Team wählt jedes Jahr ein Thema, von dem sich die Lehrkräfte in der Unterrichtsvorbereitung inspirieren lassen.

Es dient auch dem gemeinsamen Austausch sowie der interdisziplinären Zusammenarbeit. In diesem Jahr wurde erstmals auch un-ter Beteiligung des neu etablierten DAT-Kinderrates gewählt. Neun Kinder aus drei Fachbereichen beraten seit Herbst 2024 das DAT bei Themen, die für sie besonders relevant sind und geben ihren unverwechselbaren Input.

Eintrittspreise

Theater: 14,- / 10,- | Sonderkonditionen für Gruppen und Familien
Tickets über Reservix.de, Vorverkaufsstellen und ggfs. an der Tageskasse

Ausstellungen und Eröffnungsfest: Eintritt frei

Adressen

DAT-Theater im Städtischen Feierraum | Pestalozzistraße 9 | 71032 Böblingen

Musik- und Kunstschule Böblingen | Herrenberger Straße 31 | 71034 Böblingen

Theaterfundus / DAT-Werkstätten | Herrschaftsgartenstrasse 20/1 | 71032 Böblingen

Musik- und Kunstschule Böblingen

Herrenberger Straße 31 | 71034 Böblingen | 07031 669-1632 | KiJuTheater@boeblingen.de | kunstschule.boeblingen.de